

Conférence de consensus de la chaire Unesco « Former les enseignants au XXI^e siècle »

Jeudi 23 janvier 2014

La vidéoformation dans tous ses états

Quelles options théoriques ? Quels scénarios ? Pour quels effets ?

Lieu : Amphithéâtre Descartes de l'École normale supérieure de Lyon.



Le recours à des ressources vidéo pour la formation des enseignants est une pratique de plus en plus commune à l'échelle internationale. C'est pourquoi de multiples formes d'utilisation de la vidéo peuvent être observées. Les chercheurs étudient cette diversité d'utilisation pour identifier les spécificités et l'efficacité des pratiques de professionnalisation des étudiants en cours de formation ou des enseignants en formation continue.

Mais plusieurs questions vives du *video-based professional development* méritent de plus amples discussions :

- la vidéo sert-elle à former des analystes du travail enseignant ou des praticiens enseignants ?
- quelle valeur ajoutée pour la professionnalisation des enseignants débutants ?
- quelles sont les modalités de vidéoformation les plus adaptées en termes de professionnalisation, selon le niveau de cursus des étudiants ?
- faut-il adapter le regard de l'enseignant à la vidéo ou adapter la vidéo au regard de l'enseignant ?

À la suite de l'intervention de plusieurs spécialistes internationaux, de la présentation de données de recherches doctorales, de témoignages d'expérimentations concrètes, un jury d'experts proposera une synthèse en spécifiant les pistes prometteuses, les limites ou zones d'ombre restant en encore suspens et méritant des investigations plus approfondies.

Programme de la conférence de consensus/dissensus

8h30

Accueil

9h00

Ouverture : Eric Bordas, Vice-président aux Études de l'ENS de Lyon

9h15

Autour de la chaire Unesco : Luc Ria, titulaire de la Chaire Unesco de l'ENS de Lyon**Interventions :**

Présentation croisée d'un état de l'art :

9h30-10h00

Cyrille Gaudin (Université de Toulouse), « Vidéoformation au plan international : quelles nouvelles voies ? Quels potentiels, quelles zones d'ombre ? »

10h00-10h30

Simon Flandin (IFÉ /ENS), « Trois approches contrastées de la vidéoformation dans le paysage francophone. Tensions épistémologiques et effets en formation »

10h30-10h40

Céline Blanès-Maestre (IFÉ /ENS), résumé des questions et commentaires du public sur l'état de l'art**Échanges avec la salle (10h40-11h50)**

Pause (10h50-11h00)

11h00-11h30

Marc Blondeau et Bernard Van Keirsbilck (Haute École ISP Galilée - Bruxelles) « Témoignage de l'usage d'un dispositif vidéo en formation initiale des enseignants dans la fédération de Wallonie-Bruxelles »

11h30-12h15

Andrée Tiberghien (Université Lumière Lyon 2), « L'usage de la vidéo en formation : une approche didactique » par vidéo**Échanges avec la salle (12h15-12h45)**

Pause méridienne (12h45-14h00)

14h00-14h30

Rossella Santagata (University of California), « Teacher learning, video in teacher preparation and professional development »

14h30-15h00

Robert David (Université de Montréal), « Le développement du regard professionnel en cercle pédagogique » par vidéo

15h00-15h30

Serge Leblanc (Université de Montpellier), « Scénarios de vidéoformation au sein d'un processus progressif de professionnalisation »**Échanges avec la salle (15h30-15h45)**

15h45-16h30

Jury d'experts : synthèse des éléments de consensus et dissensus**Brigitte Albero** (Université Rennes 2), **Valérie Lussi Borer** (Université de Genève), **Patrick Picard** (IFÉ /ENS), **Philippe Veyrunes** (Université de Toulouse), **Laurent Veillard** (Université de Lyon).